

## **ANEXO I**

**EDITAL Nº 002/2026**

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO Nº 002/2026**

### **INSTRUTOR DE DANÇAS E DE MÚSICA**

#### **ATRIBUIÇÕES DO CARGO**

**Atribuições:** planejar e ministrar aulas de teoria e prática musical (instrumentos, canto, percepção); desenvolver a criatividade e sensibilidade dos alunos; preparar para apresentações; organizar eventos e promover a inclusão pela música e dança, indo além do ensino técnico para formar cidadãos com percepção estética e cultural, utilizando a linguagem musical como forma de expressão e comunicação; planejar e ministrar aulas de diversas modalidades de dança (balé, jazz, contemporâneo, etc.), ensinando técnica, musicalidade e expressão corporal, corrigindo posturas e movimentos, desenvolvendo coreografias para apresentações, criando um ambiente inclusivo e motivador, e promovendo o desenvolvimento físico, emocional e social dos alunos, indo além do técnico para focar na criatividade; construir coletivamente coreografias para apresentações locais e regionais; elaborar planos de aula teóricos (teoria musical, história, leitura de partituras) e práticos (técnica instrumental/vocal, canto); ensinar habilidades de escuta, ritmo, harmonia e apreciação musical; adaptar metodologias para diferentes perfis de alunos e promover a inclusão; estimular a criatividade, expressão, sensibilidade e percepção sonora; explorar o universo sonoro e diferentes manifestações musicais (erudita, popular, digital); formar o aluno para usar a música como linguagem e forma de comunicação; usar materiais didáticos adequados; avaliar o desempenho, fornecer feedback e orientar o progresso individual; preparar e organizar ensaios, concertos, recitais e eventos culturais na escola; atuar como mediador, incentivando a prática regular e o trabalho em grupo; manter-se atualizado sobre novos conhecimentos e requisitos de avaliação; comunicar-se com a equipe, pais e comunidade escolar; instruir alunos em diferentes estilos e técnicas de dança, adaptando-se às suas habilidades; demonstrar movimentos e corrigir posturas, refinando a execução dos passos; ensinar sobre a história da dança, terminologia e etiqueta de palco; desenvolver a consciência corporal, equilíbrio, coordenação motora e flexibilidade; elaborar e dirigir coreografias para apresentações e espetáculos; coordenar ensaios, seleção de músicas, figurinos e adereços; incentivar a expressão de sentimentos e a interpretação musical para formar artistas completos; criar um ambiente de aprendizagem positivo, acolhedor e inclusivo; promover a criatividade, a

autoconfiança e a paixão pela dança; desenvolver atitudes de respeito mútuo, solidariedade e valorização da diversidade cultural; planejar aulas alinhadas com os objetivos pedagógicos da escola; avaliar o desempenho dos alunos e orientar seu progresso; manter-se atualizado com as novas tendências e técnicas da dança; participar de eventos, festivais e atividades extracurriculares; realizar outras atividades afins; dirigir veículos do Município quando indispensáveis ao desenvolvimento das atribuições do seu cargo, desde que habilitados e autorizados.

**Jacuizinho/RS**, 23 de janeiro de 2026.

**DINIZ JOSÉ FERNANDES**  
Prefeito Municipal